

STAGE DE CONTE À DEUX VOIX

Conte et conte / Conte et musique / Conte et dessin

11, 12, 13 septembre 2019 à St Jean de Boiseau (44)

Dans le cadre de la 5^{ème} édition de la **Folle Nuit du Conte***

Juste avant la cinquième édition de la Folle Nuit du Conte, l'association Paroles de Partout vous propose un stage de conte à deux voix avec Marc Buléon.

Stage ouvert à toute personne ayant ou non une pratique du conte.

Les 11, 12, 13 septembre, agréablement installé dans un petit château, vous pourrez travailler (voir le contenu du stage page suivante) sur une histoire que vous aurez l'occasion de raconter le vendredi soir en public lors d'un apéro-conte dans un des hameaux de la commune. Cerise sur le gâteau, le 14 septembre vous aurez accès gratuitement aux spectacles qui jalonneront la cinquième édition de cette Folle Nuit.

Organisation de votre séjour :

- Mercredi, jeudi, vendredi : stage de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h
- Vendredi de 19h à 20h : apéro-conte dans un hameau de la commune.
- Samedi à partir de 19h jusqu'à dimanche 9h du matin : vous bénéficiez d'une invitation pour la Folle Nuit du Conte.

Hébergement : Des bénévoles de Paroles de Partout proposent de **vous héberger gracieusement** du mercredi soir au dimanche matin et de **vous accueillir à leur table, tout aussi gracieusement**, chaque soir.

- Nous prendrons les repas du midi en commun et partagerons les frais.

Tarif : 240 €. Pas de prise en charge par l'Afdas.

Contact

- Paroles de Partout - Thierry Gauchet : 02 40 65 67 17 ou gauchet.t@wanadoo.fr
- Marc Buleon : 06 61 89 92 94 ou marcbuleon@hotmail.com

- * Nuit du 14 au 15 septembre à St Jean de Boiseau, près de Nantes sur les bords de la Loire. Pour en savoir plus : parolesdepartout.com

STAGE DE CONTE À DEUX VOIX

Conte et conte / Conte et musique / Conte et dessin

11, 12, 13 septembre 2019 à St Jean de Boiseau (44)

- **Public concerné** : Toute personne, souhaitant raconter des histoires en duo.
- **Durée** : 3 jours
- **Nombre maximum de stagiaires** : 12 personnes soit 6 duos.

Il sera demandé à chaque duo d'arriver au stage avec :

- Une histoire d'au moins 10 mn.
- Un ou deux souvenirs ou anecdotes

- **Formateur** : Marc Buléon

- **Objectifs** :

Le duo est une forme fréquemment choisie par les conteuses et les conteurs pour dire une histoire (duos conteur-conteur, conteur-musicien, conteur-danseur, conteur-dessinateur...)

Le stage permettra à ceux et celles qui le souhaitent de s'essayer au duo ou, pour ceux et celles qui le pratiquent déjà d'approfondir leur travail.

Nous nous pencherons particulièrement sur trois points :

- Le rythme comme point d'ancrage entre les deux membres d'un duo.
- Le duo comme une fugue (au sens musical du terme) plutôt que comme un simple accompagnement.
- La confiance réciproque.

- **Déroulement** :

Après un échauffement qui ouvrira chacune des trois journées, place sera laissée en priorité à la parole des stagiaires. Chaque duo aura durant le stage au moins deux séquences de travail personnalisé devant les autres stagiaires. Les difficultés rencontrées serviront de prétexte à des exercices collectifs (duos, trios, grand groupe) en lien avec le thème du stage.

Un document plus détaillé sur le contenu du stage vous sera adressé fin juin.